

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ПАРТИЗАНСКОГО РАЙОНА

муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Партизанский Центр внешкольной работы»
663540 ул. Гагарина д.53, с Партизанское, Партизанский район, Красноярский край,
Тел.8(39140)21 1 59

ПРИНЯТО
на методическом
совете МБОУ ДО
«Партизанский ЦВР»
от 23 09 2020г.
протокол № 4.



**Дополнительная общеразвивающая
(общеобразовательная)
программа
«Белая ладья»**

Направленность: социально-педагогическая
Срок реализации – один год;
Возраст обучающихся – 7-10
Уровень программы: ознакомительный
Статус программы: модифицированная

Лазовская О.В.
Методист МБОУ ДО
«Партизанский ЦВР»,
I категория

с. Партизанское
2020 г.

Пояснительная записка

Модифицированная дополнительная общеразвивающая программа детского объединения «Белая ладья», основа на программу «Шахматный всеобуч» (автор Куприянов Николай Кондратьевич, г Хилок), которая составлена на основе: Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ, требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, предъявляемых к результатам освоения начальной образовательной программы (Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»); примерной основной образовательной программы начального общего образования; основных направлений программ, включенных в структуру начальной образовательной программы; авторской программы «Шахматы — школе» автора И.Г. Сухин.

Модифицированная программа «Белая ладья», рассчитана на обучения детей младшего школьного возраста, срок реализации – 1 год, занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа (45 мин – академический час), перерыв 10 минут (72 часа).

Цель:

Основная цель занятий шахматами по дополнительной общеразвивающей программе объединения «Белая ладья»: содействовать развитию интеллектуальных способностей и творчества детей.

Задачи:

- прививать детям навыки самостоятельной работы с учебной шахматной литературой и периодической печатью, письменного анализа своих партий;
- умение делать выводы и ставить задачи на будущее;
- освоить в полном объеме учебную программу для повышения собственной квалификации.
- развивать у детей с ранних лет потребности к труду, к совершенствованию своих творческих возможностей;
- развивать сильные стороны характера;
- обучать абстрактно – логическому мышлению;
- развивать качества настоящего спортсмена (воли к победе, уверенности и т.д.)

Актуальность программы обусловлена тем, что в начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Введение программы «Белая ладья» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям.

Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Основные формы и средства обучения:

Практическая игра.

- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- Участие в турнирах и соревнованиях.

Формы и методы реализации программы

- групповые занятия
- конкурсы решения
- турнирная практика
- разбор партий
- работа с компьютером

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы объединения «Белая ладья»:

Регулятивные:

находить способы решения и осуществления поставленных задач, формировать умение контролировать свои действия;

Коммуникативные: активно использовать речевые средства в процессе общения с товарищами во время занятий в кружке, учиться слушать собеседника, напарника по игре, быть сдержанным, выслушивать замечания и мнение других людей, излагать и аргументировать свою точку зрения;

Познавательные: учиться использовать знаково - символические средства, овладевать начальными сведениями об изучаемом объекте (шахматах), использовать различные способы поиска информации на заданную на кружке тему.

Ученик научится:

- участвовать в элементарных диалогах с взрослыми, со сверстниками,
- задавать вопросы и отвечать на них.

Ученик получит возможность научиться:

- вести дискуссию;
- рассуждать и анализировать;
- отстаивать свою точку зрения;

- догадываться о значении незнакомых слов;

К концу освоения программы, дети должны знать:

шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёр, начальное положение, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

название шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода, и взятие каждой фигурой;

правила хода и взятия каждой фигуры.

ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу освоения программы дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

Контроль уровня достижения планируемых результатов изучения учебного предмета.

1. Входной контроль – Проводится в начальном этапе изучения шахматной игры в виде – опроса, тестирования, карточек – задний и пр.

Промежуточный контроль - проводится примерно после прохождения 1\ 2 части учебной программы. Проводятся в виде: контрольных практических заданий, блиц – турниров, тестирование, соревнования.

Итоговый контроль – Проводится при завершении изучения содержания программы. Проводятся в виде шахматных турниров с проведением различной формы

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Об- щее кол- во ча- сов	В том числе	
			тео- рия	пра- кти- ка

1	Занятие 1. Шахматная доска. Чтение и инсценировка дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Чтение и инсценировка дидактической сказки «Котят—хвастунишки».	1	1	
2	Занятие 2. Шахматная доска. Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Дидактические игры и задания «Горизонталь», «Вертикаль».	1	1	
3	Занятие 3. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Чтение и инсценировка дидактической сказки из книги И.Г. Сухина «Приключения в Шахматной стране»	1	1	
4	Занятие 4. Шахматные фигуры. Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Просмотр диафильма «Приключения в шахматной стране», «Первый шаг в мир шахмат». Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадайка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая и маленькая».	1	1	
5	Занятие 5. Начальное положение. Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости». «Второй шаг в мир шахмат». Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч».	1		1
6	Занятие 6. Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух, «Ограничение подвижности».	1		1
		1		1
7	Занятие 7. Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение», (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ог-			
		1		1
		1		1

	раничение подвижности».			
8	Занятие 8. Ладья против слона. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Термин «стоять под боем». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности».	1		1
9	Занятие 9. Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь - тяжелая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Просмотр диафильма «Волшебные шахматные фигуры», «Третий шаг в мир шахмат». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».	1		1
		1		1
10	Занятие 10. Ферзь против ладьи и слона. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения). «Ограничение подвижности»	1		1
11	Занятие 11. Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь - легкая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух), «Ограничение подвижности».	1		1
		1		1
12	Занятие 12. Конь против ферзя, ладьи, слона. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».	1		1
13	Занятие 13. Пешка. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания «Лабиринт», «Один в поле воин». Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности»	1		1
		1		1

14	Занятие 14. Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита». Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности».	1		1
15	Занятие 15. Король. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Дидактическая игра «Игра на уничтожение» (король против короля). Чтение и инсценировка сказки «Лена, Оля и Баба Яга».	1		1
16	Занятие 16. Король против других фигур. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности».	1		1
17	Занятие 17. Шах Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха».	1		1
18	Занятие 18. Шах. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Дай открытый шах», «Дай двойной шах». Дидактическая игра «Первый шах».	1		1
19	Занятие 19. Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание «Мат или не мат».	1		1
20	Занятие 20. Мат. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Дидактические задания «Мат в один ход».	1		1
21	Занятие 21. Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Мат в один ход».	1		1
22	Занятие 22. Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат».	1		1
23	Занятие 23. Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка».	1		1
24	Занятие 24. Шахматная партия. Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода».	1		1
25	Занятие 25. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация	1		1

	коротких партий. Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат». Игровая практика.			
26	<i>Занятие 26. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ.</i> Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Чемпионы мира по шахматам. Просмотр диафильма «Анатолий Карпов – чемпион мира». Игровая практика.	1		1
27	<i>Занятие 27. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.</i> Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические задания «назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «какого цвета поле», «Кто быстрее». «Вижу цель». Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например: «Король с e1 – на у2».	1		1
28	<i>Занятие 28. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.</i> Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).	1		1
29	<i>Занятие 29. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.</i> Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические задания «Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика.	1		1
30	<i>Занятие 30. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.</i> Достижение материального перевеса. Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика	1		1
31	<i>Занятие 31. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.</i> Достижение материального перевеса. Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактическое задание «Защита» (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя. Игровая практика.	1		1
32	<i>Занятие 32. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.</i> Ферзь и ладья против короля. Дидактические задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	1		1
33	<i>Занятие 33. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.</i> Ферзь и король против короля. Дидактические задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	1		1

34	<i>Занятие 34. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.</i> Ладья и король против короля. Дидактические задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	1		1
35	<i>Занятие 35. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.</i> Учебное положение на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика.	1		1
36	<i>Занятие 36. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.</i> Учебное положение на мат в два хода в миттельшпиле. Цугцванг. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика.	1		1
37	<i>Занятие 37. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.</i> Учебное положение на мат в два хода в дебюте. Цугцванг. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика.	1		1
38	<i>Занятие 38. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.</i> Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика.	1		1
39	<i>Занятие 39. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.</i> Матовые комбинации. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	1		1
40	<i>Занятие 40. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.</i> Матовые комбинации. Темы разрушения королевского прикрытия. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	1		1
41	<i>Занятие 41. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.</i> Матовые комбинации. Темы освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	1		1
42	<i>Занятие 42. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.</i> Матовые комбинации. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	1		1
43	<i>Занятие 43. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.</i> Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика.	1		1
44	<i>Занятие 44. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.</i> Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Дидактическое зада-	1		1

	ние «Выигрыш материала». Игровая практика.			
45	<i>Занятие 45. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.</i> Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Дидактическое задание «Проведи пешку в ферзи». Игровая практика.	1		1
46	<i>Занятие 46. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.</i> Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика.	1		1
47	<i>Занятие 47. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.</i> Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактическое задание «Сделай ничью». Игровая практика.	1		1
48	<i>Занятие 48. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.</i> Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Дидактическое задание «Сделай ничью». Игровая практика.	1		1
49	<i>Задание 49. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.</i> Типичные комбинации в дебюте. Дидактическое задание «Проведи комбинацию».	1		1
50	<i>Задание 50. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.</i> Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактическое задание «Проведи комбинацию». Игровая практика.	1		1
51	<i>Занятие 51. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА.</i> Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат» и «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение.	1		1
52	<i>Занятие 52. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА.</i> Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля. Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала .	1		1
53	<i>Занятие 53. ОСНОВЫ ДЕБЮТА.</i> Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон. Дидактическое задание «Мат в один ход» (на втором либо третьем ходу партии).	1		1
54	<i>Занятие 54. ОСНОВЫ ДЕБЮТА.</i> Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Дидактическое задание «Поймай ладью», «Поймай ферзя»	1		1
55	<i>Занятие 55. ОСНОВЫ ДЕБЮТА.</i> Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита. Дидактическое задание	1		1

	«Поставь детский мат», «Защитись от мата».			
56	<i>Занятие 56. ОСНОВЫ ДЕБЮТА.</i> Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника. Дидактические задания «Поставь детский мат», «Мат в один ход», «Защитись от мата».	1		1
57	<i>Занятие 57 .ОСНОВЫ ДЕБЮТА.</i> «Повторюшка – хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек». Дидактическое задание «Поставь мат в один ход «повторюшек», «Выиграй фигуру у «повторюшки».	1		1
58	<i>Занятие 58 .ОСНОВЫ ДЕБЮТА.</i> Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты. Дидактическое задание «Выведи фигуру».	1		1
59	<i>Занятие 59. ОСНОВЫ ДЕБЮТА.</i> Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. «Пешкоедство». Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила). Дидактические задания «Мат в два хода», «Выигрыш материала», «Накажи «пешкоеда», «Можно ли побить пешку?».	1		1
60	<i>Занятие 60. ОСНОВЫ ДЕБЮТА.</i> Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. Дидактические задания «Захвати центр», «Выиграй фигуру».	1		1
61	<i>Занятие 61. ОСНОВЫ ДЕБЮТА.</i> Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. Дидактическое задание «Можно ли сделать рокировку?», «В какую сторону можно рокировать?», «Поставь мат в один ход не рокированному королю», «Поставь мат в два хода не рокированному королю», «Не получают ли белые мат в один ход, если рокируют?».	1		1
62	<i>Занятие 62 .ОСНОВЫ ДЕБЮТА.</i> Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки. Дидактические задания «Чем бить черную фигуру?», «Сдвой противнику пешки».	1		1
63	<i>Занятие 63. ОСНОВЫ ДЕБЮТА.</i> Связка в дебюте. Полная и неполная связка. Дидактические задания «Выиграй фигуру», «Сдвой противнику пешки», «Успешное развязывание».	1		1
64	<i>Занятие 64. ОСНОВЫ ДЕБЮТА.</i> Очень коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.	1		1
65	<i>Занятие 65. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ.</i> Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле.	1		1
66	<i>Занятие 66. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ.</i> Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Дидактическое задание «Выигрыш материала».	1		1
67	<i>Занятие 67. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ.</i> Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.	1		1

	Дидактическое задание «Выигрыш материала».			
68	<i>Занятие 68. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.</i> Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Дидактическое задание «Проведи пешку в ферзи». Игровая практика	1		1
69	<i>Занятие 69 .ОСНОВЫ ДЕБЮТА.</i> Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. Дидактические задания «Захват центра», «Выиграй фигуру».	1		1
70	<i>Занятие 70. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ.</i> Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Дидактическое задание «Выигрыш материала».	1		1
71	<i>Занятие 71.</i> Решение заданий. Игровая практика	1		1
72	Участие в конкурсах, экскурсиях, выставках, встречах и т.д	1		1
ИТОГО часов:		72	4	68

Основное содержание программы

Занятие 1. Шахматная доска. Чтение и инсценировка дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Чтение и инсценировка дидактической сказки «Котятта—хвастунишки».

Занятие 2. Шахматная доска. Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Дидактические игры и задания «Горизонталь», «Вертикаль».

Занятие 3.Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Чтение и инсценировка дидактической сказки из книги И.Г. Сухина «Приключения в Шахматной стране»

Занятие 4.Шахматные фигуры. Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Просмотр диафильма «Приключения в шахматной стране», «Первый шаг в мир шахмат». Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадайка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая и маленькая».

Занятие 5. Начальное положение.

Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости». «Второй шаг в мир шахмат». Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч».

Занятие 6. Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один

в поле воин», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух, «Ограничение подвижности».

Занятие 7. Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение», (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности».

Занятие 8. Ладья против слона. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Термин «стоять под боем». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности».

Занятие 9. Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь-тяжелая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Просмотр диафильма «Волшебные шахматные фигуры», «Третий шаг в мир шахмат», «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».

Занятие 10. Ферзь против ладьи и слона. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения). «Ограничение подвижности».

Занятие 11. Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь-легкая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух), «Ограничение подвижности».

Занятие 12. Конь против ферзя, ладьи, слона. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».

Занятие 13. Пешка. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания «Лабиринт», «Один в поле воин», «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности».

Занятие 14. Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита». Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка про-

тив ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности».

Занятие 15. Король. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Дидактическая игра «Игра на уничтожение» (король против короля). Чтение и инсценировка сказки «Лена, Оля и Баба Яга».

Занятие 16. Король против других фигур. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности».

Занятие 17. Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха».

Занятие 18. Шах. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Дай открытый шах», «Дай двойной шах». Дидактическая игра «Первый шах».

Занятие 19. Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание «Мат или не мат».

Занятие 20. Мат. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Дидактические задания «Мат в один ход».

Занятие 21. Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Мат в один ход».

Занятие 22. Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат».

Занятие 23. Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка».

Занятие 24. Шахматная партия. Самые общие правила о принципах разыгрывания дебюта. Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода».

Занятие 25. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат». Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения).

Занятие 26. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Чемпионы мира по шахматам. Просмотр диафильма «Анатолий Карпов – чемпион мира». Игровая практика.

Занятие 27. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические задания «назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «какого цвета поле», «Кто быстрее». «Вижу цель». Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например: «Король с e1 – на у2».

Занятие 28. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).

Занятие 29. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические задания «Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика.

Занятие 30. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР. Достижение материального перевеса. Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика.

Занятие 31. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР. Достижение материального перевеса. Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактическое задание «Защита» (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя, защита атакованной фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика.

Занятие 32. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ. Ферзь и ладья против короля. Дидактические задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.

Занятие 33. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ. Ферзь и король против короля. Дидактические задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.

Занятие 34. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ. Ладья и король против короля. Дидактические задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.

Занятие 35. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА. Учебное положение на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика.

Занятие 36. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА. Учебное положение на мат в два хода в миттельшпиле. Цугцванг. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика.

Занятие 37. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА. Учебное положение на мат в два хода в дебюте. Цугцванг. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика.

Занятие 38. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Матовые комбинации. Темы комбинаций. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема

завлечения, отвлечения. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Выигрыш материала». Игровая практика.

Занятие 39. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Матовые комбинации. Темы блокировки. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.

Занятие 40. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Матовые комбинации. Темы разрушения королевского прикрытия. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.

Занятие 41. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Матовые комбинации. Темы освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.

Занятие 42. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Матовые комбинации. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.

Занятие 43. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика.

Занятие 44. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика.

Занятие 45. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Дидактическое задание «Проведи пешку в ферзи». Игровая практика.

Занятие 46. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика.

Занятие 47. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактическое задание «Сделай ничью». Игровая практика.

Занятие 48. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Дидактическое задание «Сделай ничью». Игровая практика.

Задание 49. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Типичные комбинации в дебюте. Дидактическое задание «Проведи комбинацию».

Задание 50. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактическое задание «Проведи комбинацию». Игровая практика.

Занятие 51. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА. Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат» и «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение.

Занятие 52. ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля. Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала (из учебника второго года обучения).

Занятие 53. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон. Дидактическое задание «Мат в один ход» (на втором либо третьем ходу партии).

Занятие 54. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Дидактическое задание «Поймай ладью», «Поймай ферзя».

Занятие 55. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита. Дидактическое задание «Поставь детский мат», «Защитись от мата».

Занятие 56. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника. Дидактические задания «Поставь детский мат», «Мат в один ход», «Защитись от мата».

Занятие 57. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. «Повторюшка – хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек». Дидактическое задание «Поставь мат в один ход «повторюшек», «Выиграй фигуру у «повторюшки».

Занятие 58. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты. Дидактическое задание «Выведи фигуру».

Занятие 59. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. «Пешкоедство». Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила). Дидактические задания «Мат в два хода», «Выигрыш материала», «Накажи «пешкоеда», «Можно ли побить пешку?».

Занятие 60. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. Дидактические задания «Захвати центр», «Выиграй фигуру».

Занятие 61. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. Дидактическое задание «Можно ли сделать рокировку?», «В какую сторону можно рокировать?», «Поставь мат в один ход не рокированному королю», «Поставь мат в два хода не рокированному королю», «Не получают ли белые мат в один ход, если рокируют?».

Занятие 62. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки. Дидактические задания «Чем бить черную фигуру?», «Сдвой противнику пешки».

Занятие 63. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Связка в дебюте. Полная и неполная связка. Дидактические задания «Выиграй фигуру», «Сдвой противнику пешки», «Успешное развязывание».

Занятие 64. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Очень коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.

Занятие 65. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ. Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле.

Занятие 66. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика.

Занятие 67. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ. Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Дидактическое задание «Выигрыш материала».

Занятие 68. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Сочетание тактиче-

ских приемов. Дидактическое задание «Проведи пешку в ферзи». Игровая практика.

Занятие 69. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. Дидактические задания «Захвати центр», «Выиграй фигуру».

Занятие 70. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Дидактическое задание «Выигрыш материала».

Занятие 71. Решение заданий. Игровая практика.

Занятие 72. Участие в конкурсах, экскурсиях, выставках, встречах и т.д

Воспитательная работа и массовые мероприятия

Цель: создание предпосылок, обеспечивающих готовность детей к самостоятельному выбору в пользу здорового образа жизни.

Задача: развивать в социальную компетентность подростков с целью формирования ценностных ориентаций на здоровый образ жизни.

Ожидаемые результаты: не допустить социального отклонения в подростковой среде; формирование навыков здорового образа жизни.

№	Названия мероприятий	Дата, место проведения	Предполагаемое количество участников
	Краевая акция «Здоровье молодежи – богатство края», «Осенняя неделя добра», «Помоги собраться в школу».	Август, с.Партизанское, ЦВР	30
	Районный спортивный конкурс «Осенний марафон», «Шахматный турнир»	Сентябрь, стадион	10
	Районное спортивное мероприятие «Весёлые старты» с детьми детского дома	Ноябрь, ЦВР	20
	Краевая акция «100 шагов здоровья», «Нет наркотикам!», «Шахматы и дети»	Декабрь, с.Партизанское	30
	Районная социальная акция «Доброе сердце», «Марафон добрых дел»	Декабрь, с.Партизанское, ЦВР	20
	Районное спортивное мероприятие «А ну – ка, мальчишки!»	Февраль, ПСШ	15
	Районный спортивный конкурс «Весёлые старты»	Март, ЦВР	20
	Районная социальная акция «Улыбнись»	Июнь, с.Партизанское	15
	Мероприятие «День защиты де-	Июнь, ЦВР	30

	тей»		
	Участие в районных, краевых и всероссийских творческих конкурсах	Июнь, с.Партизанское, ЦВР, г.Красноярск	40

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Гик Е.А. Беседы о шахматах. - М., 1985

В. Костров, Д.Давлетов «Шахматы» Санкт-Петербург 2001г.

В.Хенкин «Шахматы для начинающих» М.: «Астрель» 2002г Сухин И.

Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ.и проф. обр. РФ. М.. ПОМАТУР. 2000г.

Костьев А.Н. Учителю о шахматах. – М., 1986

Шахматный словарь. М. ФиС. 1968 г.

Шахматы - школе. М. Педагогика. 1990 г.